

Sehr geehrter Ständeratspräsident,
Madame la Conseillère nationale,
Monsieur le Secrétaire général de l'Assemblée fédérale,
Mesdames et Messieurs les représentants des Services du Parlement
et de la Bibliothèque du Parlement,
Liebe Familie, liebe Gäste,

En compagnie de Pierre-Philippe Bugnard, auteur de l'ouvrage « *Voir le politique* » et comme ancien président de l'Assemblée fédérale, il m'échoit l'honneur et le plaisir d'ouvrir ce vernissage en vous adressant quelques paroles de bienvenue.

Es ist eine Privileg, die Vernissage, die Einweihung eines solchen Buchs, im Bundeshaus selbst begehen zu dürfen. Aber ich muss zugeben, es ist sehr selten, dass ein Buch, eine ganze Studie sogar, zum Parlamentsgebäude und zugleich zur anderen ähnlichen ausländischen Monumenten gewidmet wird !

L'ouvrage de Pierre-Philippe Bugnard est monumental à tous égards.

Permettez-moi deux réflexions : une première qui a trait au Palais fédéral, une seconde qui concerne le livre proprement dit.

a) Palais fédéral

A l'instar d'autres sièges de parlement et de lieux de pouvoirs en Europe et même dans le monde, le siège du parlement suisse s'inspire architecturalement des temples grecs, par référence à la démocratie considérée comme exemplaire du siècle de Périclès. Lorsqu'on sait le degré de développement de nos instruments de la vie démocratique et la façon dont l'Etat fédéral s'est construit de bas en haut, sur la base et dans le respect des cantons, force est d'admettre que le style architectural choisi n'est pas usurpé et qu'il est permis dès lors de considérer ce Palais comme un bateau-amiral par rapport à ses collègues !

b) Livre

Par son travail historique et scientifique, Pierre-Philippe Bugnard participe activement à la promotion d'une démocratie vivante en rapprochant, en divulguant le savoir relatif au Palais auprès de la population. C'est exactement cette volonté de proximité, d'accessibilité que le Parlement met en œuvre en permettant largement de visiter les lieux, en acceptant délibérément le vivre-ensemble avec la population de la ville de Berne, par le biais du marché ou de joutes sportives, comme nulle part ailleurs.

Je résumerais l'essence et le mérite de cet ouvrage en disant que ce Palais, son implantation, son orientation, son fonctionnement sont placés sous le signe de l'ouverture : l'ouverture des pouvoirs les uns envers les autres malgré le principe respecté de séparation des pouvoirs, l'ouverture sur les Alpes qui rappelle l'origine montagnarde de notre pays, l'ouverture surtout manifestée par le partage du pouvoir et le respect des minorités.

Il est possible d'affirmer de telles assertions précisément par la comparaison faite par Pierre-Philippe Bugnard avec des sièges de pouvoir à l'étranger.

Par la recherche crédible, l'auteur nous fait découvrir la structure même de notre pays et nous autorise à en être fiers !

Dominique de Buman